

“Prendo il treno e vengo da te”

Istituto d'Istruzione Superiore
VIA BEATA MARIA DE MATTIAS, 5
ROMA



“Luogo di scontri e avvenimenti storici, di partenza e di arrivi inaspettati, ma anche luogo dove vanno via le persone amate e ne arrivano delle nuove; si sta parlando ovviamente delle stazioni ferroviarie, in particolare di quelle italiane. Da giorni si è ormai concluso il concorso indetto dal C.A.F.I. e dalla fondazione FS che hanno premiato e selezionato i migliori piccoli artisti della categoria “junior”. Le opere sono state realizzate secondo un tema accordato (“prendo il treno e vengo da te”) e poi esposte per gli occhi del gentile pubblico.

Ma cosa c'è dietro quelle opere? Che lavoro c'è dietro un solo disegno con un tema che all'apparenza è così semplice? Ve lo spiego io in poche semplici righe: tanto e tanto lavoro, ricerche su ricerche e tanto impegno. Noi dell' I.I.S. “Via Beata Maria de Mattias”, abbiamo lavorato tanto per questo progetto che è diventato un lavoro scolastico e un'opportunità di far conoscere i nostri nomi in un settore, quello dell'arte, che ci è accanto ma che di rado dà grandi soddisfazioni.

Abbiamo quindi fatto delle ricerche sulla Fondazione FS e sulle ferrovie e scoperto dettagli importanti per la storia che prima non sapevamo; come ad esempio che alcune linee ferroviarie sono state teatro di scontri nella prima guerra mondiale; o che grazie a un treno, il Settebello, durante il periodo del “boom economico” l'Italia ebbe l'opportunità di farsi conoscere e riscoprire per la sua bellezza nel design; o anche l'importanza che ha avuto il primo ingresso in ferrovia di una donna ingegnere in un mestiere che era fino ad allora considerato per soli uomini.

Insomma grazie a questo concorso abbiamo scoperto dettagli interessanti sulle ferrovie che prima ci apparivano come un semplicissimo mezzo di trasporto.

Forti di queste conoscenze abbiamo poi ricercato immagini e foto famose e le abbiamo messe insieme per realizzare dei primi schizzi che poi sarebbero diventati i nostri lavori.

Alcuni si sono concentrati sul treno e sulla sua materiale bellezza, altri sul tema cercando di cogliere un significato simbolico e il tutto è avvenuto nel giro di una settimana e poco più, grazie all'aiuto della professoressa Giudice che ci ha guidati nel percorso.

Che dire, se l'obiettivo del concorso era diffondere nelle scuole la cultura e la passione del trasporto ferroviario, allora missione compiuta!”

Eleonora Scaramella - Classe 3°A, indirizzo Figurativo,
Liceo Artistico “Via Cerveteri-I.go Pannonia - I.I.S.
“Via Beata Maria de Mattias,5”, Roma
Prof.ssa Francesca Giudice

Categoria

L'Istituto di Istruzione Superiore B.Maria De Mattias

ha tre sedi: una Sede Centrale a Via B.Maria De Mattias (fra Pzza Epiro e Porta Metronia) che ospita:

- gli uffici di segreteria e l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali T.Confalonieri, con ingresso da Via B.M.De Mattias 5 (Tel. 06/121122085/86; 06/70493530; Fax 06/70490084). Indirizzo mail dell' Istituto RMIS09700A@istruzione.it

- il Liceo Artistico G.De Chirico con ingresso da Largo Pannonia (Tel.06/121122125).

Il Liceo Artistico "Giorgio De Chirico" mira alla formazione di soggetti dotati della progettualità e della manualità proprie dell'artista nei vari campi dell'espressione (pittura, scultura, architettura, design, grafica), sostenendo le capacità creative con la solida base culturale propria del percorso liceale, che consente l'accesso privilegiato alle Accademie e all'Università. Non si propone di formare necessariamente artisti, quanto piuttosto operatori culturali coinvolti a vario titolo nella progettazione, realizzazione e promozione di prodotti o eventi che costituiscono la firma dell'Arte italiana nel mondo.

Come ad esempio:

- Operatore Grafico-Pubblicitario
- Tecnico della Grafica Pubblicitaria

Una Sede succursale a Via Cerveteri (Piazza Re di Roma) Tel. e Fax 06/121122105, che ospita alcune classi del Liceo Artistico G.De Chirico.

Una Sede succursale a Via Alessandro Severo (Via Cristoforo Colombo, all'altezza della vecchia Fiera di Roma) che ospita alcune classi dell'Istituto Professionale T.Confalonieri. Tel. 06/121126320- Fax 06/121126321

La storia - Istituto De Chirico - Ex Liceo Artistico De Chirico

Il Liceo Artistico di Largo Pannonia è il secondo per fondazione a Roma. Nato nel 1961 come succursale del 1° Liceo Artistico di Via Ripetta, se ne staccò nel 1968 come 2° Liceo Artistico e venne trasferito negli attuali locali del Quartiere Appio-Latino nel 1969, dopo circa un decennio di collocazione presso Palazzo Sforza-Cesarini di Corso Vittorio Emanuele, edificio prestigioso ma inadatto alle esigenze di una scuola. Dalla metà degli anni '80 alla metà degli anni '90 il Liceo visse una fase di grande espansione, tanto che nel 1993 fu aperta la Succursale di Via Cerveteri al fine di ospitare i Corsi Sperimentali "Leonardo" e "Michelangelo"; intanto, nel 1991, era stata deliberata l'intitolazione ad Alberto Savinio (pseudonimo di Andrea De Chirico, scrittore, pittore e fratello di Giorgio De Chirico) per rendere omaggio a una personalità polivalente nel campo dell'Arte e della Letteratura nonché conosciuta anche all'estero. Nell'anno 2000 il Liceo "Savinio" venne accorpato col V Liceo Artistico e quattro anni dopo si deliberò l'intitolazione della nuova istituzione scolastica a Giorgio De Chirico; nell'anno 2012 è avvenuto il distacco dalla Sede di Via Ferrini e la fusione con L'Istituto Professionale "Confalonieri". Nel corso di tutti questi anni hanno occupato le cattedre delle Discipline artistiche validi docenti di elevata professionalità e talora conosciuti anche al di fuori dei confini nazionali. Il Liceo Artistico è oggi dotato di diverse strutture di supporto alla didattica, come laboratori artistici, linguistici, informatici e, non ultima, un'attrezzata Biblioteca. Svolge la sua attività perseguendo finalità sia teoriche che creative, con l'obiettivo di promuovere un valido profilo professionale a beneficio dei singoli Alunni che lo frequentano.

J
U
N
I
O
R

“Prendo il treno e vengo da te”

Le opere



Serena AMATO _____



Federico ANDREANI _____



Lorenzo AMENDOLA _____



Veronica ATTURA _____



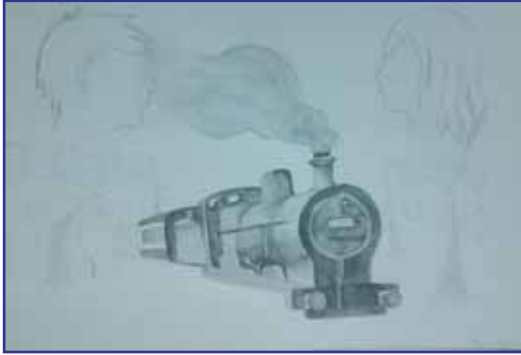
Gamila AYOUB _____



Raffaele ANTINARELLI _____

Categoria

J
U
N
I
O
R



Giovanni BAIANO



Ilaria BATTILOCCHI



Giorgia BELFIORI



Cecilia BORGHESE



Fiamma BURGIO



Giulia CANUZZI

“Prendo il treno e vengo da te”

Le opere



Sacha CHILLURA _____



Damiano CHINA _____



Flavia FOCANTI _____



Irene GIOVANNINI _____



Giorgia GIACCHERI _____



Matteo GISMONDI _____

Categoria



Eleonora INCORONATO _____



Fabian LICHEV _____



Michela LIBERATI _____



Angelica MOSCA _____



Aurora LUCHETTI _____

J
U
N
I
O
R

“Prendo il treno e vengo da te”

Le opere



Asia MARZANO



Hamed NAFIZ



Sofia OTTAVI



Giorgia NURZIA

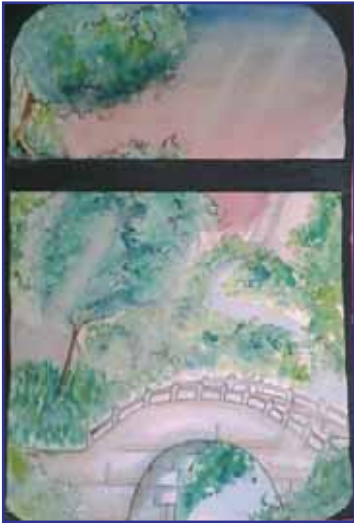


Valerio PAVONI

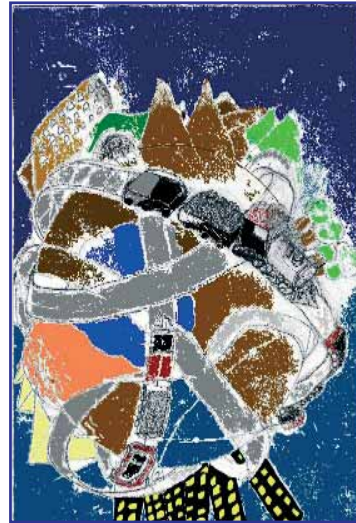


Guendalina PRANDO

Categoria



Ottavia RINALDI _____



Nicolò ROSATI _____



Eleonora SCARAMELLA _____



Giulia TREGLIA _____

J
U
N
I
O
R